

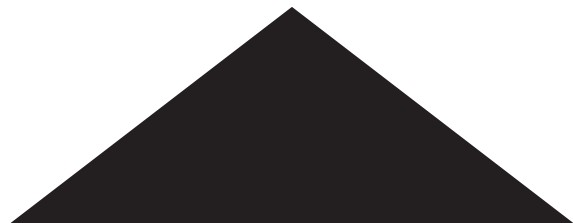
SOLISTENENSEMBLE KALEIDOSKOP

MAYA DUNIETZ

Konzert mit Werken von Maya Dunietz
& Emahoy Tsegué-Maryam Guèbrou



25.11.2022 – 19:00
St. Matthäus Kirche
Kulturforum Berlin



Maya Dunietz & Solistenensemble Kaleidoskop
25.11.2022 St.-Matthäus-Kirche, Berlin

Programm

Maya Dunietz & Solistenensemble Kaleidoskop
LAST NIGHT I WAS A FOREST AND
YOU WERE WALKING INSIDE ME

Maya Dunietz (*1981)
THE G-SPOT FOR STRINGS

Emahoy Tsegué-Maryam Guèbrou (*1923)
SPRING ODE

Emahoy Tsegué-Maryam Guèbrou
EVENING BREEZE

Emahoy Tsegué-Maryam Guèbrou
BALLAD OF THE SPIRITS

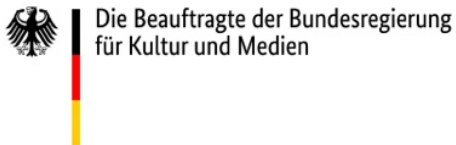
Arrangiert von Maya Dunietz

Mit: Violinen – Mia Bodet, Anna Faber, Yumi Onda, Mari Sawada,
Daniella Strasfogel | Bratschen – Ildiko Ludwig, Yodfat Miron |
Celli – Boram Lie, Sophie Notte, Michael Rauter | Bass – Fatima
Agüero Vacas | Klavier – Maya Dunietz

Komposition & musikalische Leitung: Maya Dunietz
Produktionsmitarbeit: Carla van der Minde
Social Media: Michael Rauter

Produktion: Solistenensemble Kaleidoskop (Boram Lie, Volker Hormann, Michael Hohendorf, Alexander Krupp, Anna von Glasenapp, Nina Braatz)

Gefördert von:



Das Ensemble erhält eine Förderung durch die Senatsverwaltung für Kultur und Europa des Landes Berlin.



Nächster Termin – Save-the-Date

Pol Pi & Solistenensemble Kaleidoskop

IN YOUR HEAD

24. – 26.02.2023

Radialsystem Berlin

Deutschlandpremiere — Tickets ab 15.12.

Solistenensemble Kaleidoskop

Das Solistenensemble Kaleidoskop wurde 2006 in Berlin gegründet. In Zusammenarbeit mit Künstler*innen anderer Genres bringt Kaleidoskop mit seinen innovativen Konzertformaten und Arbeitsweisen Musik in neue, lebendige Zusammenhänge. Dabei erprobt das Ensemble die Körper- und Raumwerdung musikalischer Werke. In den letzten Jahren haben sich die Mitglieder des Ensembles von reinen Instrumentalist*innen zu musikalischen Performer*innen und Co-Autor*innen der Produktionen entwickelt. Mit dieser Experimentierfreude ist Kaleidoskop ein wichtiger Impulsgeber im Konzertleben geworden.

www.kaleidoskopmusik.de

Maya Dunietz

Maya Dunietz (1981) ist eine in Israel lebende und arbeitende Musikerin und Künstlerin. Sie ist Komponistin und Pianistin und entwirft Skulpturen, Installationen und Performances, in denen sie klassischen Gesang, Instrumentierung und Aufnahmetechniken mit digitalen Technologien und einer Vielzahl von Materialien verbindet. Ihre Werke sind dabei oft vom räumlichen Kontext beeinflusst und laden das Publikum dazu ein, die Echos und Vibrationen zu erleben, die durch ihre Interaktion mit den installierten Objekten entstehen.

www.mayadunietz.com

Emahoy Tsegué-Maryam Guèbrou

Emahoy Tsegué-Maryam Guèbrou (1923) ist eine äthiopische Nonne, die vor allem als Komponistin und Pianistin bekannt ist. Sie entdeckte westliche Musik und studierte in der Schweiz Violine. Nach ihrer Rückkehr nach Äthiopien besuchte sie den kaiserlichen Hof. Nach dem Zweiten Italo-Äthiopischen Krieg, in dem sie und ihre Familie gefangen genommen wurden, lehnte der Kaiser ihre Bitte um ein Stipendium für ein Klavierstudium in England ab. Im Alter von 23 Jahren wurde sie Nonne und setzte ihr Studium der Kirchenmusik fort. Jahre später wurde sie wiederentdeckt, nachdem sie mehrere Jahrzehnte in einem äthiopischen Kloster in Jerusalem in Abgeschiedenheit gelebt hatte.